



## Wenn Winnetou mit Old Shatterhand am Lagerfeuer sitzt...

Ein Sommerleseclub-Hörspiel-Workshop für Kinder  
ab 8 Jahre

In den unendlichen Weiten der Prarie sitzen Winnetou, der Häuptling der Apachen und sein alter Kumpel Old Shatterhand am Lagerfeuer. Old Shatterhand hat Winnetous Lieblingsessen gekocht: Spaghetti mit einer leckeren Soße aus Büffelmozzarella. Die beiden haben sich lange nicht mehr gesehen. Old Shatterhand glaubt seinen Ohren nicht zu trauen, als ihm Winnetou erzählt, dass es in diesem Jahr zum ersten Mal einen Apachen-Sommerleseclub gibt und dass er bereits zwei Bücher gelesen hat...

Das ist die Grundstory, die Klaus Adam zu dem Workshop mitbringt. Sie dient als Skelett, dass die Kinder/Jugendlichen mit ihren Geschichten zum Laufen bringen sollen. Die Geschichten der Kids sollten möglichst aus den Büchern stammen, die sie während des Sommerleseclubs lesen.

Je länger der Workshop dauert, um so mehr Geschichten können in die Grundhandlung eingebaut werden. In dem Workshop erhalten die Kids Einblick, was man beim Erzählen einer Geschichte beachten muss, wie man ein Drehbuch verfasst, wie man seine Stimme und seine Sprechtechnik verbessern kann und sie bekommen Tipps, wie man ein Hörspiel aufnehmen kann, wie man es am Computer bearbeitet und schließlich im Internet veröffentlicht.

Auf jeden Fall lernen alle, die an dem Projekt teilnehmen, eine ganze Menge über Sprache und Literatur und dass das Internet nicht nur zum Informieren und Spielen da ist, sondern auch genutzt werden kann, um selbst kreativ zu werden.

Am Ende werden alle Workshopteilnehmer nicht nur jede Menge Spaß gehabt, sondern vor allem auch eine ordentliche Portion Medienkompetenz erworben haben.

Auf der Internetseite **kidspods.de** kann man sich viele kleine Hörspiele anhören, die Klaus Adam zusammen mit Kindern in Bibliotheken produziert hat. Einen kompletten Überblick (kostenlos) von Klaus Adams Podcastproduktionen gibt es im Apple iTunes-Store (im Suchfeld "kidspods" eingeben).

Das Honorar für einen eintägigen Workshop ist flexibel und richtet sich nach den finanziellen Möglichkeiten der Veranstalter.

Weitere Informationen über Klaus Adam und seine Arbeit als Geschichtenerzähler, Podcaster und Hörspielmacher gibt es hier:

[www.klausadam.de](http://www.klausadam.de)

[www.kidspods.de](http://www.kidspods.de)